



**THÉÂTRE  
ENVIE**

BESANÇON



# LES PIPELETTES DE LA COUR

## PORTRAITS ET APPARENCES AU SIÈCLE DE LOUIS XIV

### Entrée en matière :

Les spectateurs sont invités aux journées « porte ouverte » dans la loge de deux comédiennes bien actuelles, expertes en babillage, précieuses à leur façon et qui s'apprêtent à jouer les « Précieuses ridicules » de Molière. Tout en se chipotant sur leur apparence, après quelques selfies, elles vont évoquer la mode des portraits qui prospère au XVIIème siècle, et sous prétexte de régler leur différent, s'emparer des plus beaux et des plus piquants de ces portraits à la plume, pour donner aux spectateurs un aperçu de la cour du roi Soleil, de ces courtisans et de ces usages.

### Note d'intention :

Donner à entendre la langue du XVIIème à travers un choix de textes littéraires. Tenter de la sortir des manuels scolaires en la faisant vivre autrement. Donner un aperçu non scolaire des aspects pittoresques et inattendus de la cour de Louis XIV et rendre à la préciosité, en tant que mouvement d'émancipation des femmes, toute son actualité.

Mise en scène, conception, écriture : Marie Chabauty  
Jeu : Catherine Clerc et Gaëlle Mairet

---

### ESPACE SCÉNIQUE :

- Espace minimum de jeu : 2m/2m
- Peut-être joué dans une salle de classe

### DURÉE DU SPECTACLE :

- 30 mn

### RÉGIE :

- Plein feu plus matériel son
- Hors théâtre, la compagnie fournit le matériel lumière et son

### CONDITIONS FINANCIÈRES :

- 650€ pour une ou deux séances dans la même journée

### FRAIS DE DÉPLACEMENTS :

- 0,35ct/Km pour un véhicule

### PUBLICITÉ :

- Tracts de communication fournis sur demande

---

### CONTACT :

Théâtre-Envie  
Marie Chabauty, 5 rue Mirabeau 25000 Besançon  
Tél : 0681932060  
Marie.chabauty@gmail.com